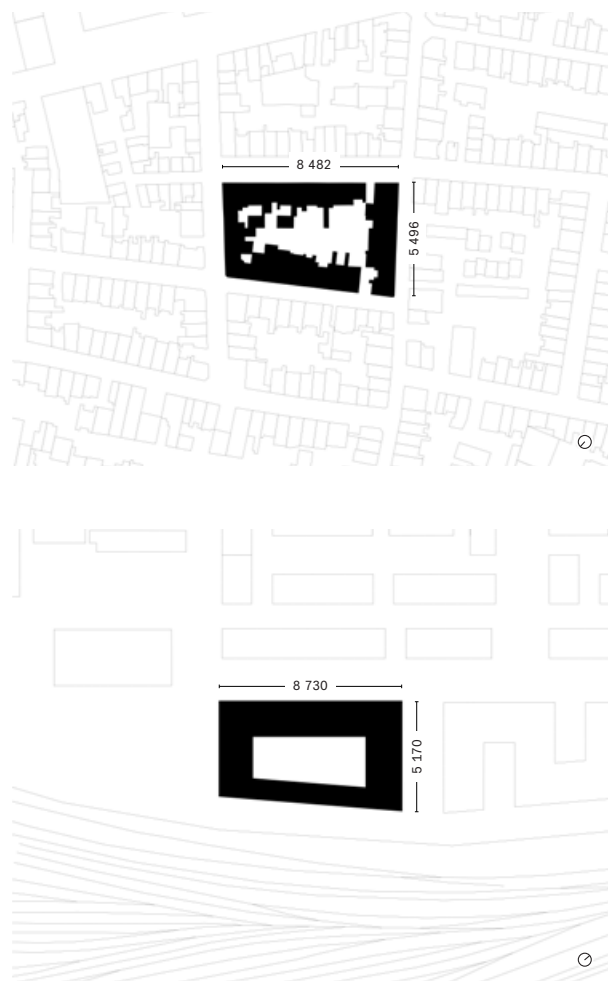


Mixte Amédée, Bordeaux (33)



Mixte Amédée, Bordeaux (33)





De l'îlot d'échoppes traditionnel bordelais (rue Crampel, de la Mothe, de Nérac, d'Aubidey) à l'îlot Amédée

Le quartier Amédée Saint-Germain se construit sur les franges du domaine ferroviaire, entre les faubourgs d'échoppes de la vieille ville de Bordeaux et des vestiges industriels. Si l'articulation avec la ville de pierre passe aisément par une fragmentation des masses bâties, comment dialoguer avec ce paysage ferroviaire et industriel, qui constitue pourtant, depuis la gare Saint-Jean, l'une des portes d'entrée de la métropole ?

Le projet développe l'idée de méta-architectures, lorsqu'une architecture est rattrapée, voire dépassée, par l'échelle ou les programmes qu'elle accueille. L'opération de 214 logements et parking silo s'inscrit dans l'empreinte au sol d'un îlot d'échoppes bordelaises. Elle en adopte d'ailleurs la minéralité blonde. Ses douze niveaux lui permettent de dialoguer avec le paysage ferroviaire et la skyline des bureaux voisins. Mais comment faire coexister l'ensemble ?

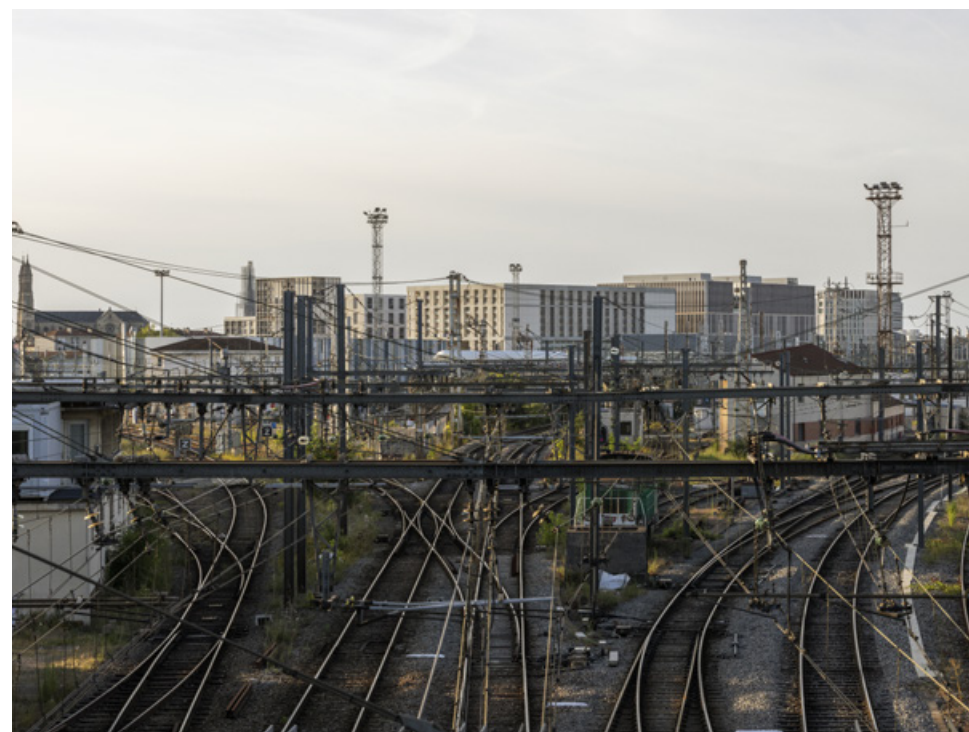
L'édifice adopte la monumentalité nécessaire au dialogue avec le site. Elle est exprimée par des pilastres de moucharabieh courants sur quatre niveaux, offrant intimité et usages aux balcons. Des fenêtres urbaines percent la masse bâtie, cadrent des vues entre le jardin de cœur d'îlot et la ville, tout en offrant aux logements de multiples orientations. Traversants, double-orientés, triplement-orientés, distribués par paliers ou coursives, grands ou petits, avec balcons sur la ville pour la vue ou loggia sur le cœur d'îlot pour l'intimité, chaque appartement est unique, chaque situation spécifique. Un parking silo surmonté de coursives distribuant des logements orientés vers le cœur d'îlot abrite des nuisances acoustiques des voies ferrées. L'ensemble dessine une arche monumentale marquant ce paysage d'accès à la métropole de Bordeaux.

Le jardin est au cœur du dispositif, prolongeant les qualités paysagères des rues avoisinantes dans l'édifice, l'élevant jusqu'au jardin suspendu du cinquième niveau, sur le toit du parking silo. Le jardin est drument planté, un peu sauvage. Il limite les vis-à-vis et apporte la fraîcheur en été.

C'est ainsi, entre intimité et monumentalité, entre domestique et infrastructure, entre quartier et territoire, que cette architecture se décline.



Le registre monumental du projet dialogue avec l'immensité du faisceau des voies ferrées, comme celle des édifices le peuplant.







La teinte du bâtiment répond aux constructions de pierre de Bordeaux, comme aux halles ferroviaires de la Promenade des Cheminots. COSA assure la reconversion de l'une d'elles en chai urbain et square minéral public.





La partition en quatre niveaux de logements traduit la partition de trois niveaux du programme tertiaire voisin.



À l'échelle du piéton, le traitement du socle, les aménagements paysagers, les percées vers le jardin ou les halls, le rythme des moucharabiehs, rendent le bâtiment appropriable.



Des fenêtres urbaines percent la masse bâtie, ...



... offrent aux logements de multiples orientations, ...



... cadrent des vues entre le jardin de cœur d'îlot, les logements et la ville.





Le jardin est au cœur du dispositif, prolongeant les qualités paysagères des rues avoisinantes dans l'édifice, l'élevant jusqu'au jardin suspendu du cinquième niveau, sur le toit du parking silo. Le jardin est drument planté, un peu sauvage. Il limite les vis-à-vis et apporte la fraîcheur en été.



Des porches monumentaux instaurent des continuités visuelles vers le jardin de cœur d'îlot. Ils manifestent l'organisation du plan d'ensemble en une série de plots reliés par des ponts d'habitation.



Dans le jardin, le parking se fait discret, petit à petit, la végétation le recouvre.



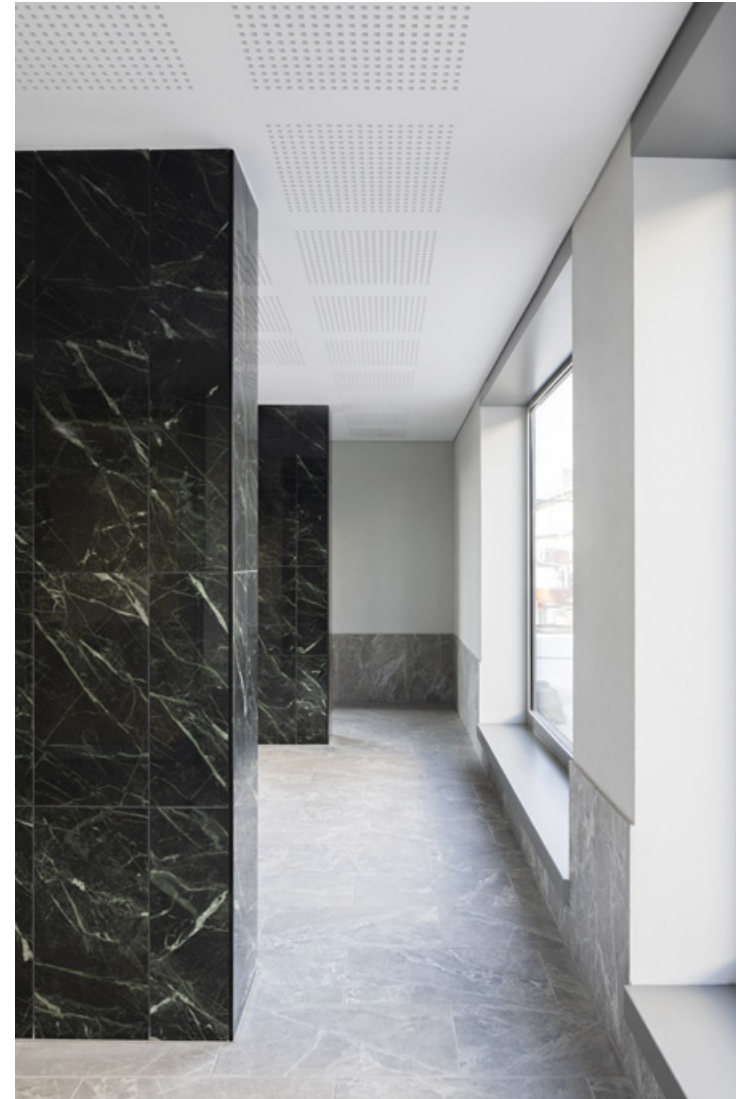
Elle colonise les pieds de bâtiments et bientôt leurs balcons au fil des plantations des habitants.



À chaque plot son hall, ses distributions, sa vie d'immeuble, sur le jardin...



... ou sur la promenade.





Le motif des moucharabiehs encadre les coursives sur les voies ferrées...



...comme les balcons filants des logements.



Le long des voies ferrées, le parking se développe en silo plutôt qu'en sous-sol, pour former un rempart acoustique et vibratoire et libérer le jardin de pleine terre au centre de l'opération.

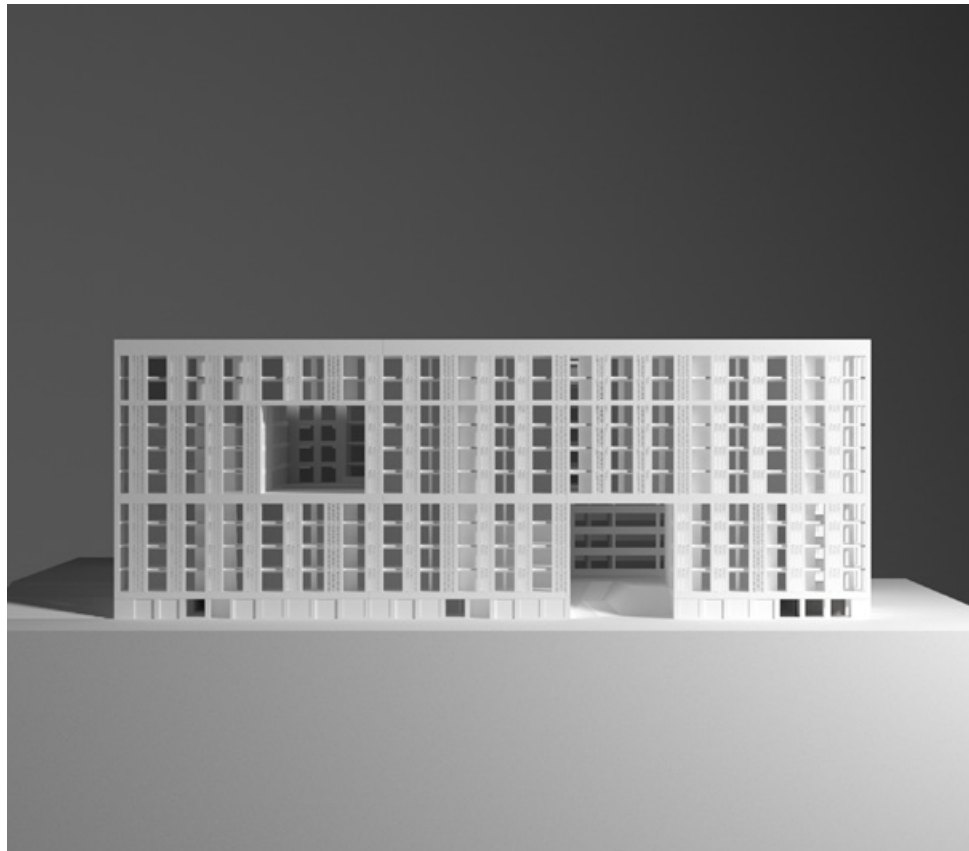




Sa façade largement ouverte est habillée de verre profilé armé.



A l'intérieur du parking, il apporte une lumière tamisée qui crée un clair-obscur mettant en lumière le parking.



PROGRAMME

Construction d'un îlot de 214 logements (174 locatifs sociaux, 40 en accession sociale) avec parking en superstructure de 193 places et aménagement d'un jardin central Quartier Amédée Saint-Germain, Bordeaux (33).

COSA conçoit en sus, dans le quartier, 39 logements en Maison de relais et Résidence sociale et mène la restructuration d'une halle du XIX^e siècle en chai urbain et square minéral public.

SUPERFICIES

16 393 m²

1 270 m² esp. ext. paysagers

193 places de parking

INGÉNIERIE ENVIRONNEMENTALE

Label NF HABITAT HQE 7*

RT2012 -13%

CALENDRIER

Livré fev. 2024

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Domofrance

Aménageur : Bordeaux
Euratlantique

ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE

Architecte : COSA

Équipe : Edouard Dalifard, Loïc Le Mercier, Lise Martel, Théophile Marmorat, avec Élia Bazabas, Rémi Merchat

Paysagiste : Atelier Volga
Urbanisme & Paysage

Structure : 3J Technologies

Fluides, thermique, ingénierie environnementale : Nicolas Ingénieries

VRD : Altostep

Acoustique : J.-P. Lamoureux

Économie : Execo

Bureau de contrôle : Socotec

Coordonnateur SPS : Dekra

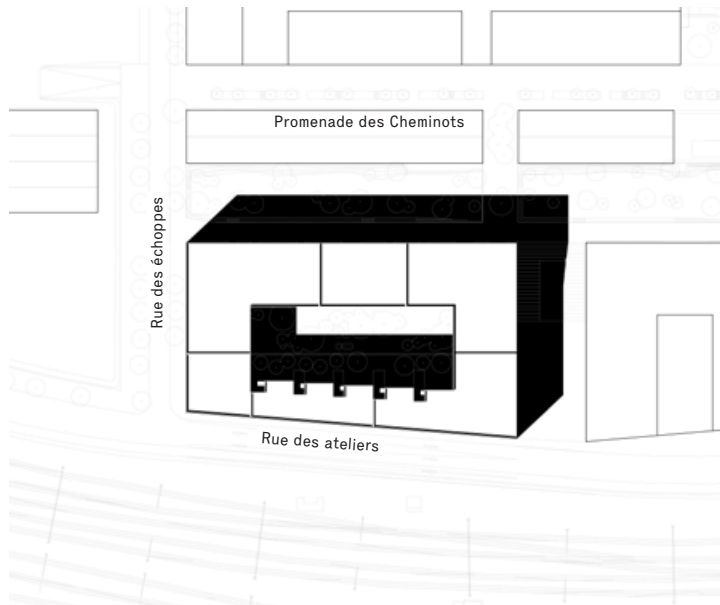
ENTREPRISES

Entreprise générale : Bouygues
Bâtiment Centre Sud-Ouest

Fournisseur béton préfabriqué :
Lagarrigue

PLAN MASSE

Ech 1/2000 ☉



PLAN RDC

- 1 Hall logements
- 2 Locaux vélos
- 3 Accès jardin de cœur d'îlot
- 4 Parking

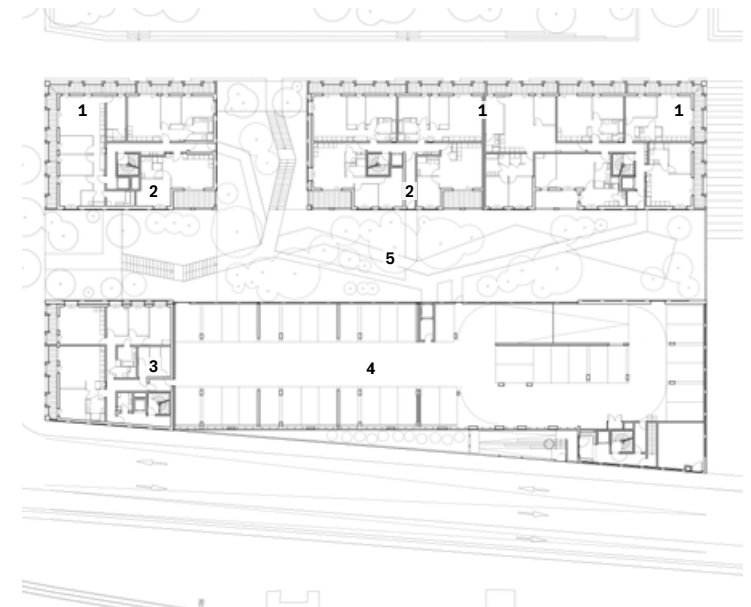
Ech 1/1000 ☉



PLAN RDJ

- 1 Appartements à balcon filant
- 2 Appartements à loggia
- 3 Celliers d'étage
- 4 Parking
- 5 Jardin de cœur d'îlot

Ech 1/1000 ☉



PLAN R+5

- 1 Appartements à balcon filant
- 2 Appartements à loggia
- 3 Appartements à terrasse, desservis par coursive
- 4 Jardins sur le toit du parking
- 5 Terrasse collective

Ech 1/1000 ☉



PLAN R+6

- 1 Appartements à balcon filant
- 2 Appartements à loggia
- 3 Appartements à loggia, desservis par coursive
- 4 Fenêtre urbaine

Ech 1/1000 ☉



PLAN R+9

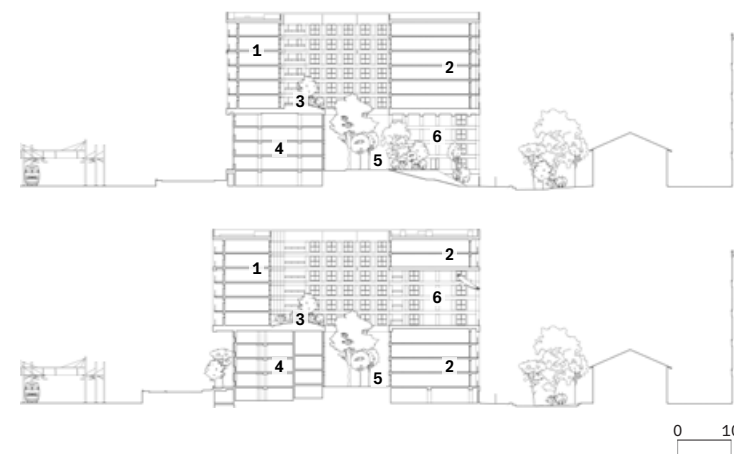
- 1 Appartements à balcon filant
- 2 Appartements à loggia
- 3 Appartements à loggia, desservis par coursive

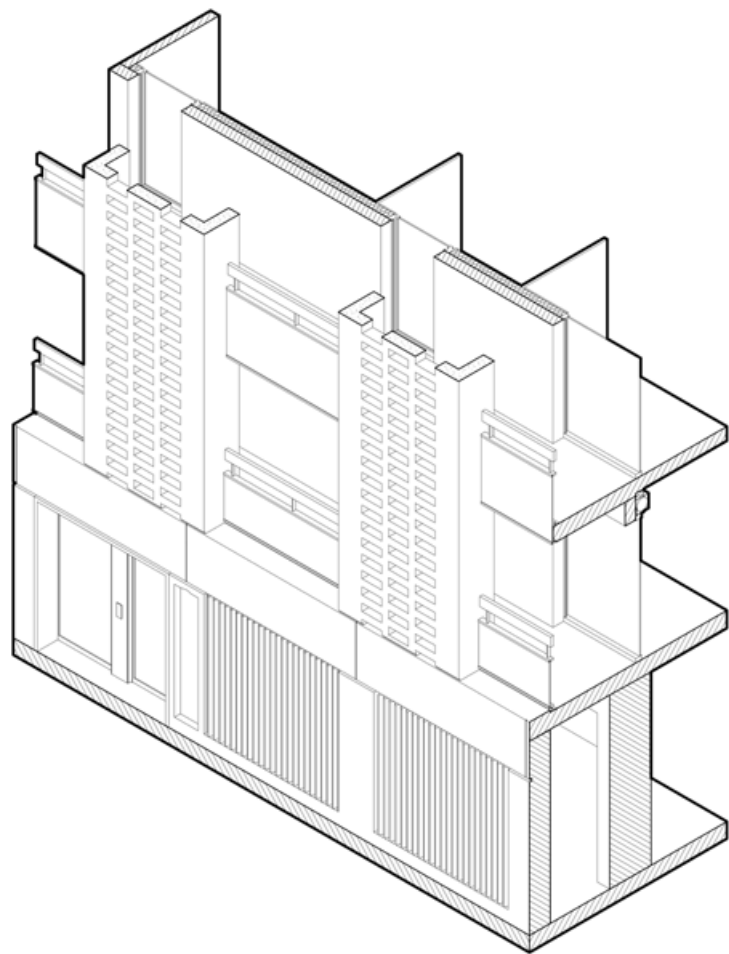
Ech 1/1000 ☉



FENÊTRES URBAINES

- 1 Appartements à loggia, desservis par coursive
- 2 Appartements à balcon filant
- 3 Jardins sur le toit du parking
- 4 Parking
- 5 Jardin de cœur d'îlot
- 6 Fenêtre urbaine





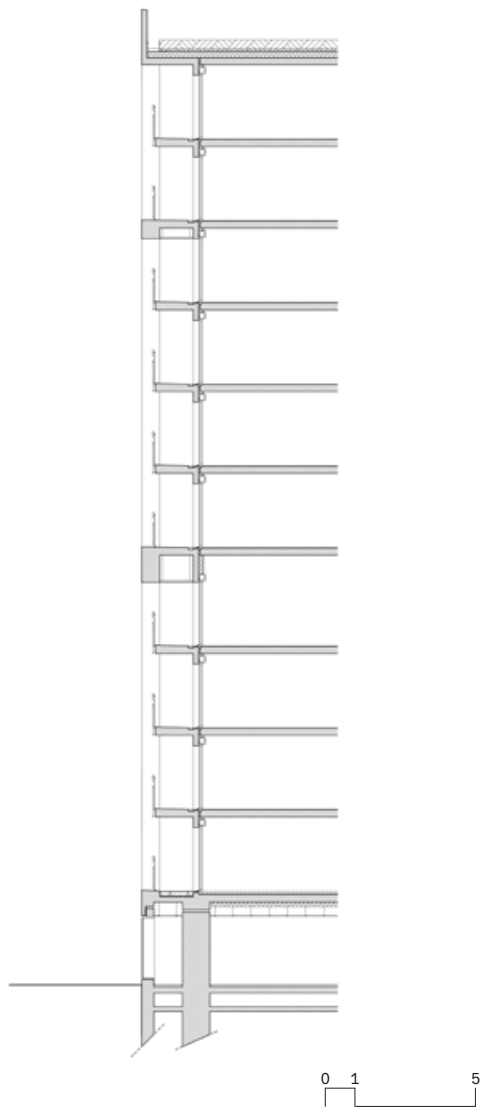
Prototype de façade



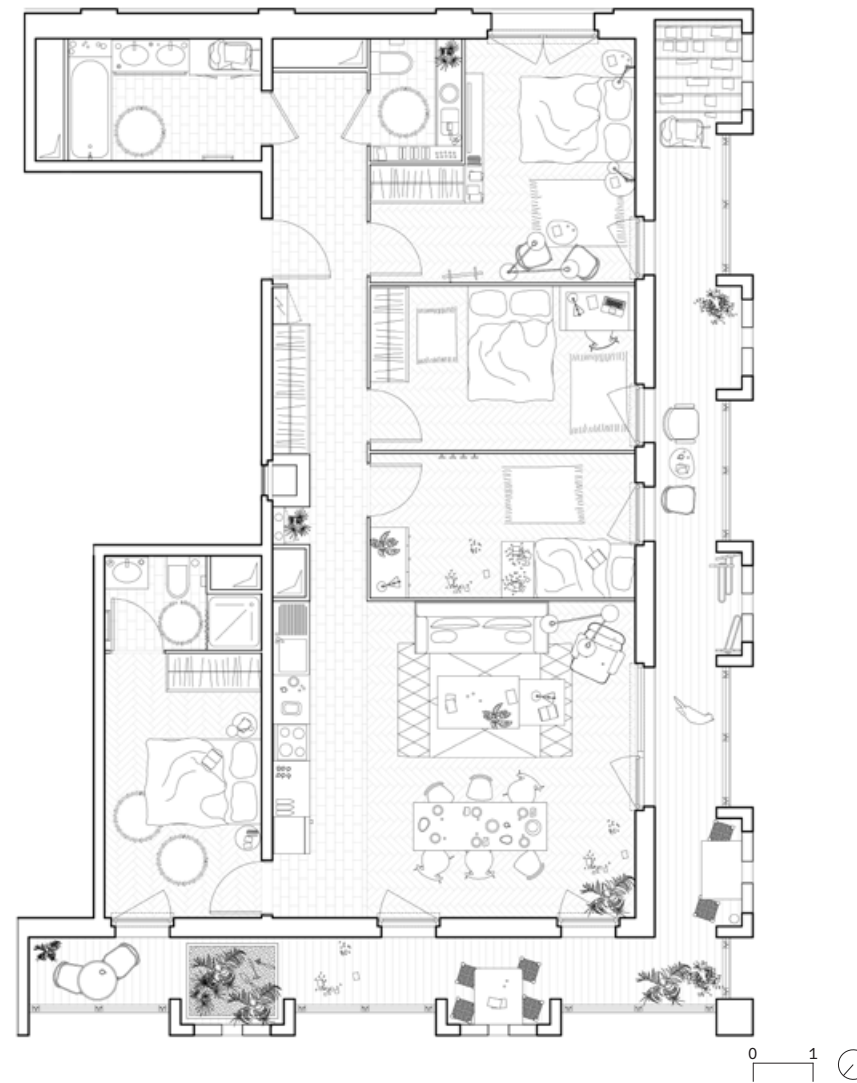


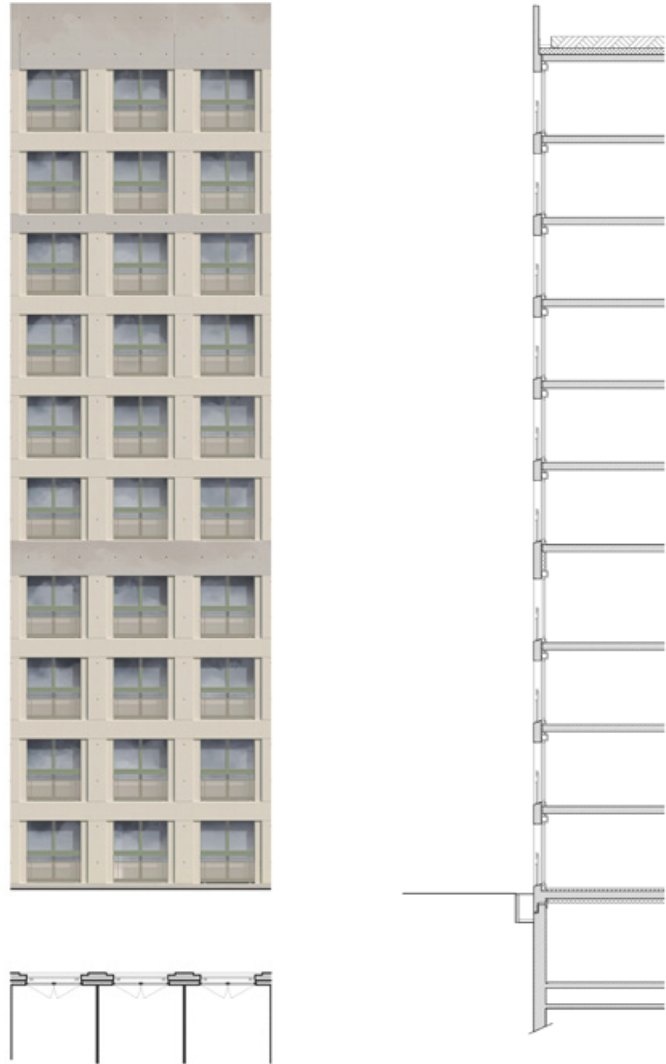
L'échelle du projet favorise des processus de préfabrication lourde. Les moucharabiehs, bandeaux, prémurs, façades du socle, sont coulés en atelier puis assemblés sur le chantier.





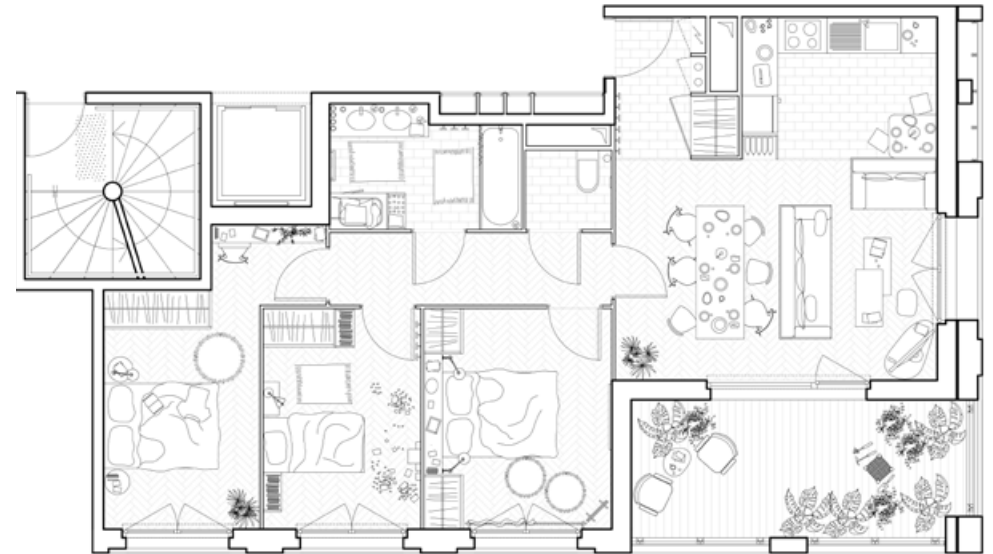
Habiter le monumental :
profiter d'un balcon filant pour se mettre à distance de la rue, des moucharabiehs
pour s'isoler et se rafraîchir.



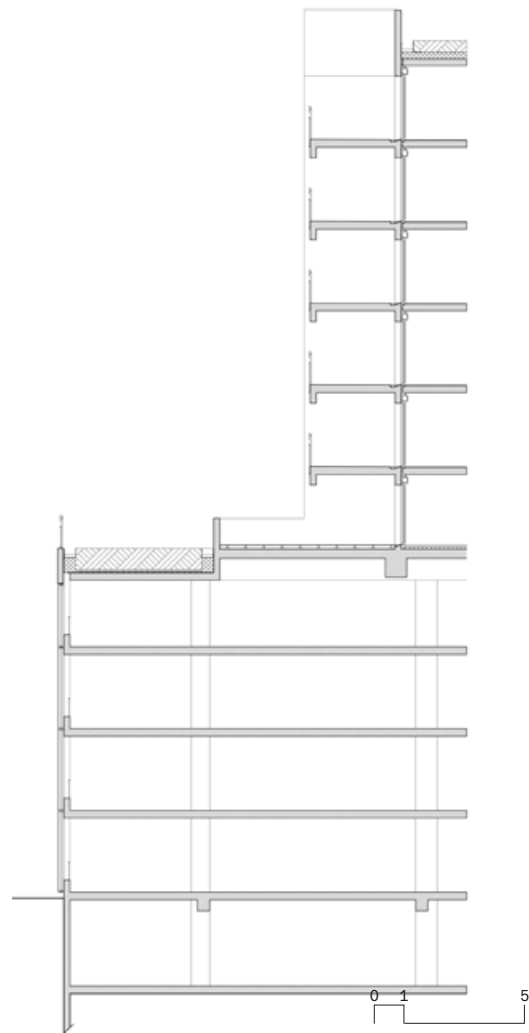


0 1 5

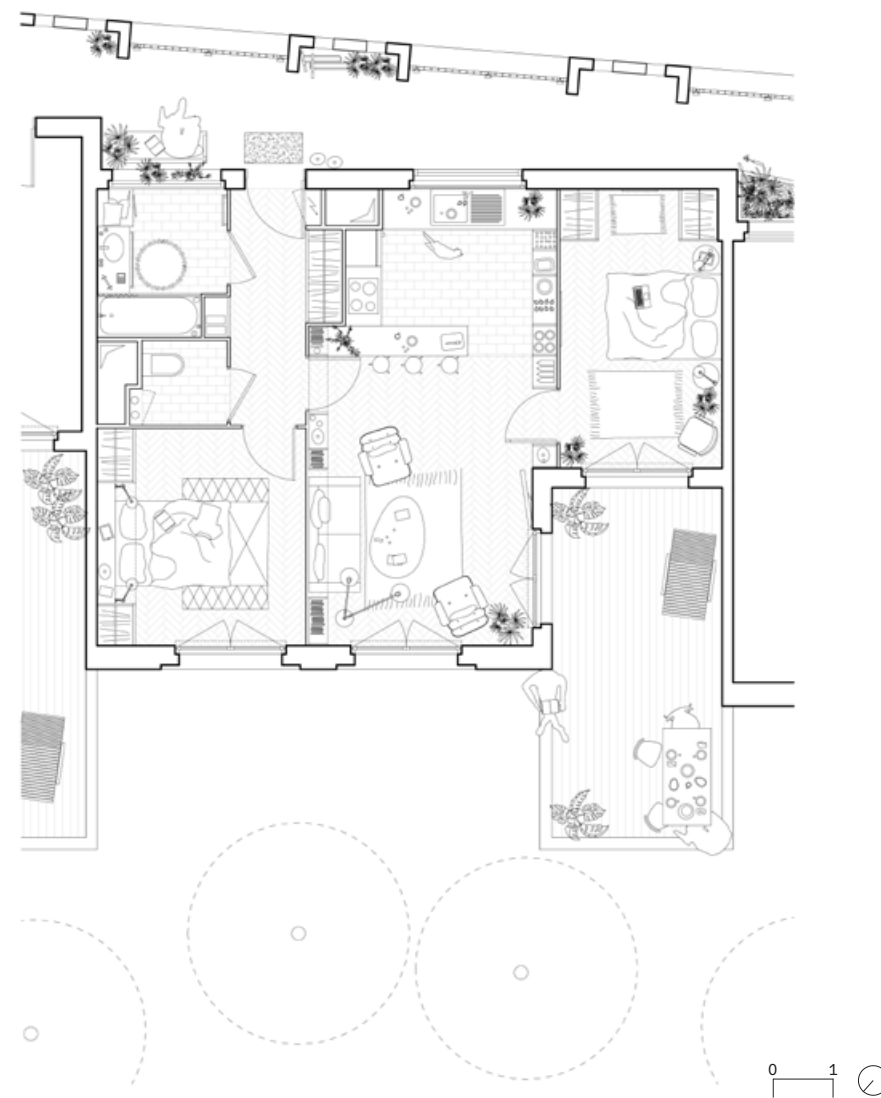
Habiter le monumental :
en cœur d'îlot, une loggia comme pièce en plus, source d'intimité dans les logements
soumis à plus de vis-à-vis et offrant de multiples orientations aux pièces de vie.

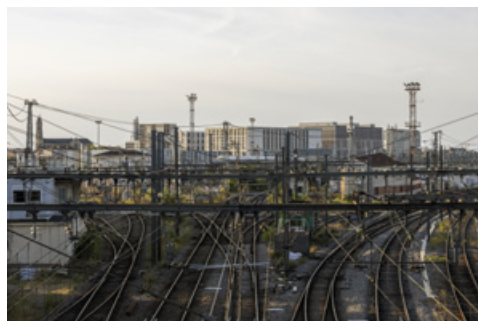


0 1 45



Habiter le monumental :
se mettre à distance des voies ferrées grâce à une coursive pour mieux ouvrir le
logement sur le jardin suspendu et de cœur d'îlot.





01 - © Ivan Mathie



02 - © Ivan Mathie



03 - © Ivan Mathie



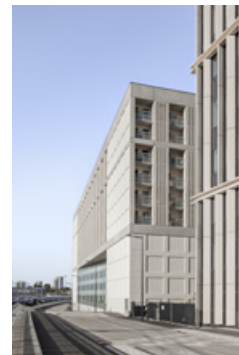
04 - © Ivan Mathie



05 - © Ivan Mathie



06 - © Ivan Mathie



07 - © Ivan Mathie



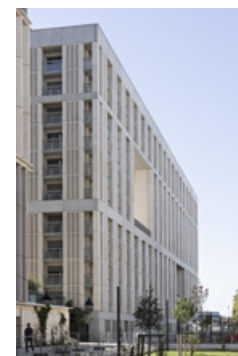
09 - © Ivan Mathie



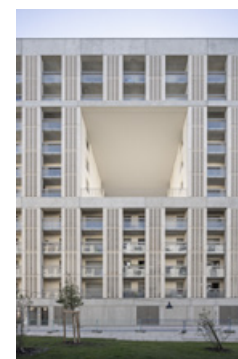
11 - © Ivan Mathie



08 - © Ivan Mathie



10 - © Ivan Mathie



12 - © Ivan Mathie



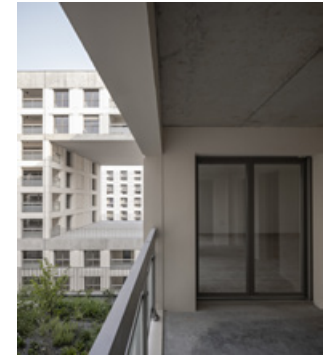
13 - © Ivan Mathie



14 - © Ivan Mathie



19 - © Ivan Mathie



20 - © Ivan Mathie



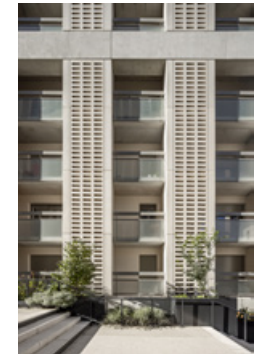
15 - © Ivan Mathie



16 - © Ivan Mathie



21 - © Ivan Mathie



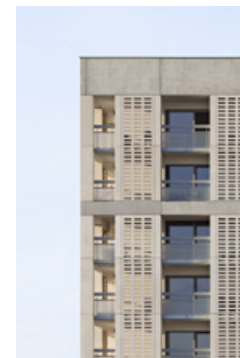
22 - © Ivan Mathie



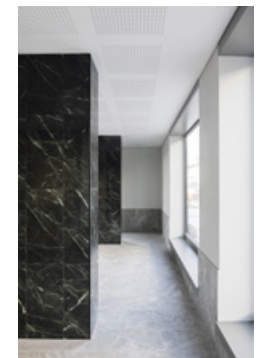
17 - © Ivan Mathie



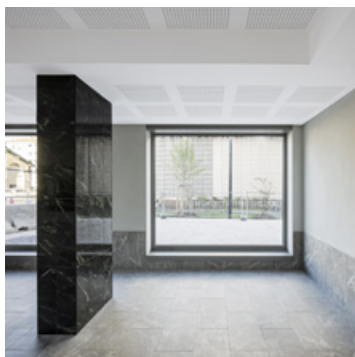
18 - © Ivan Mathie



23 - © Ivan Mathie



PICT24 - © Ivan Mathie



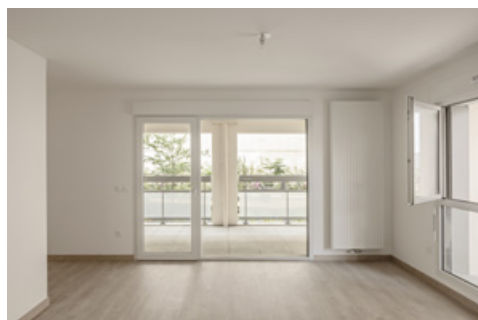
25 - © Ivan Mathie



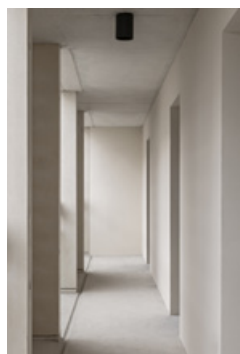
26 - © Ivan Mathie



31 - © Ivan Mathie



27 - © Ivan Mathie



28 - © Ivan Mathie



32 - © COSA



32 - © COSA



29 - © Ivan Mathie



30 - © Ivan Mathie



32 - © COSA

CO SA

En 2016, Benjamin Colboc et Arnaud Sachet fondent COSA. Nourrie par la variété des projets, l'agence conçoit tant des programmes d'habitat, équipement, hôtellerie, tertiaire, avec des Maîtres d'ouvrages privés comme publics, en France comme à l'étranger.

Les architectures témoignent des sociétés. Elles incarnent leur économie, leur politique, leurs idéaux et leurs doutes. Il en existe de toute sorte : des radicales, des gourmandes, des formelles, des personnelles, des rationnelles, des sensuelles, des généreuses, des autoritaires, des strictes... Plurielles, elles sont toutes intéressantes lorsqu'elles sont exigeantes avec elle-même.

L'architecture de COSA se nourrit de cartésianisme et de système. Au croisement de l'ingénierie architecturale et des usages, COSA fonde sa méthode de travail sur l'incorporation, des problématiques - constructives, programmatiques, fonctionnelles, d'adaptabilité, économiques, normatives, etc. - pour produire une architecture support de l'événement, de l'accident, de la singularité.

Elle cherche dans la relation entre programme, structure et site, les mises en équation essentielles. En s'interdisant la forme arbitraire, le storytelling, le dessin salvateur distillant un problème, elle trouve l'évidence géométrique et constructive. Elle cherche les plaisirs de vivre l'architecture : le paysage, le temps qui passe sur la matière, sa douceur, la beauté de ses mises en œuvre...

L'architecture de COSA est claire, tenue, rigoureuse, parce que COSA défend l'idée que l'architecture se doit d'être simple pour répondre à des questions complexes.



Projets en cours d'études

- _330 logements, activités, parking, Floirac (33)
- _Reconversion d'un immeuble tertiaire en résidence jeunes actifs et étudiants, Fontenay-sous-bois (94)
- _Restructuration d'anciennes usines en programme et logements, Schiltigheim (67)
- _Reconstruction en structure bois, pisé et briques de terre crue du Collège V. Gogh, Émerainville (77)
- _Mixte Gratte-ciel Nord, Villeurbanne (69)
- _Bâtiment Energie, Campus Belfort (90)
- _Groupe scolaire et gymnase, en bois et briques de terre crue, H. Bassis, Champigny-sur-Marne (94)
- _Maison relais et Résidence social, Bordeaux (33)

Projets en chantier

- _Foyer de vie (FAS-FAM, SAJ), Institut Saint-André, Cernay (67)
- _CFA Descartes, Campus Champs-Sur-Marne (77)
- _École Européenne Supérieure de l'Image en béton bas-carbone, Poitiers (86)
- _Extension restructuration en charpente bois et briques de terre compressée du Lycée H. Becquerel, Nangis (77)
- _58 logements et crèche, Paris (75)
- _Réhabilitation en hôtel, commerces, cinéma, d'un ensemble immobilier mixte parisien, Paris (75)
- _Campus bois de la C.C.I. du Cher, Bourges (18)
- _Siège Les Nouveaux Constructeurs et cave à vin avec guinguette, Issy-les-Moulineaux (97)
- _Réhabilitation - extension bois de l'INSA Strasbourg (67)
- _Restructuration d'une halle ferroviaire en chai urbain et square minéral public, Bordeaux (33)
- _Programme mixte à structure bois et façade minérale de logements, parking silo, activités, Bordeaux (33)

Derniers projets livrés

- _Programme mixte de 214 logements, parking en superstructure, Bordeaux (33), 2024
- _Étude urbaine IBA Bègles-Garonne (33), 2023
- _66 logements mixtes, Nantes (44), 2022
- _Siège EPAMARNE, Champs-sur-Marne (77), 2022
- _Mixte de bureaux, logements, équipement municipal, Bordeaux (33), 2021
- _Programme hôtelier et parahôtelier, Bordeaux (33), 2021
- _Lycée L. de Vinci, Saint-Germain-en-Laye (78), 2020
- _Siège URSSAF IDF-Est, Champs-sur-Marne (77), 2019
- _Internat, Foundiougne (Sénégal), 2019
- _Danube vert - Parking, Strasbourg (67), 2019
- _So smart - 42 logements, Strasbourg (67), 2019
- _Siège Casden BP, Champs sur Marne (77), 2019
- _Deux tours de 75 logements, Grenoble (38), 2018



Restructuration d'une halle ferroviaire en chai urbain et square minéral public, Amédée St-Germain, Bordeaux (33)

Chantier en cours - livraison janv. 2025
493 m², 255 m² square
MOA : DomoFrance



58 logements et crèche, Paris XVI* (75)

Chantier en cours - livraison dec. 2025
4 159 m², parking 53 places,
470 m² esp. ext. paysagers
MOA : RIVP



Extension en charpente bois - brique de terre compressée et restructuration du Lycée général H. Becquerel de Nangis (77)

Chantier en cours - livraison janv. 2026
5 958 m², 3 600 m² esp. ext. paysagers
MOA : RIVP



École d'architecture bois et restructuration de l'INSA, Strasbourg (67)

Chantier en cours - livraison août 2024
11 700 m², 1 380 m² esp. ext. paysagers
MOA : INSA Strasbourg

Programme mixte,
en trois bâtiments
à structure bois,
de 72 logements,
locaux d'activités,
parking silo
mutable au toit
programmé,
Bordeaux (33)

Livré 2024
5 881 m²,
parking 492 places,
3 113 m² esp. ext.
paysagers
MOA : lcade



Handwriting practice lines on page 58.

Handwriting practice lines on page 59.

CO

SA